

Réunion sur la désignation de l'Outaouais rivière du patrimoine
Le 30 Septembre 2003

Général

Rév Daniel Forget a chanté "O Canada" en français et en anglais au tout début de la réunion tenue au centre civique de Petawawa mardi le 30 septembre 2003. M. Steele a souhaité la bienvenue à tous ceux présents au nom du maire Bob Sweet.

M Hopkins remercia tous ceux qui sont venus à cette réunion et donna une courte explication du but et de l'importance de la réunion, soit la désignation officielle de l'Outaouais comme une des rivières du patrimoine canadien. L'Outaouais, nous précise M. Hopkins, mérite sa place particulière dans l'histoire canadienne : c'est la troisième rivière du monde en terme du volume d'eau qui y coule. La profondeur y atteint les 245 pieds dans la région de Petawawa et les 690 pieds dans la région de Témiscamingue. M. Hopkins fait remarquer que la désignation comme rivière du patrimoine n'entre pas en conflit avec la société "Temiskawa Waterway" dont le but est de faire contourner les obstacles majeurs par les bateaux qui naviguent sur la rivière. La société "Temiskawa Waterway" est de fait un membre important du groupe de désignation. La désignation au patrimoine, continua M. Hopkins, est d'une importance vitale non seulement du point de vue historique mais aussi pour la publicité mondiale que cela donnera à la rivière. M. Hopkins invita tous présents à se détendre, à profiter de la réunion et à se sentir prêt à intervenir à n'importe quel moment.

M. Ray Bonnenberg souhaite à tous la bienvenue au district de Pembroke du ministère des ressources naturelles de l'Ontario. Il promet que son bureau supportera le programme patrimoine et il mentionne que déjà trois personnes y allouent de leur temps.

M. Brian Grimsey de "Parks Canada" nous décrit le processus de désignation et de nomination. Il nous parle du Réseau de rivières du patrimoine et de son rôle qui est de donner le support requis de Patrimoine Canada. Il précise que la désignation et la nomination se produisent à la suite d'un programme initié par des gens du peuple qui expriment leur désir. Il rappelle que le Réseau des rivières du patrimoine résulte d'un programme canadien comprenant au moins une rivière par juridiction pour un total de 10,000 kilomètres de rivière. Il ajoute que ce réseau couvre des rivières du grand nord qui conservent encore leur beauté primitive et naturelle et des rivières du sud qui ont été altérées mais qui sont devenues des rivières qui font partie du quotidien et de la survie des habitants sur leurs rives. Parlant de l'Outaouais, M. Grimsey remarque que, même si elle n'est pas encore désignée, elle mérite d'être identifiée depuis longtemps comme rivière d'élite et doit devenir un modèle pour la planète.

M. Hopkins agit comme modérateur. Les secrétaires entrent en fonction. Voici l'ordre du jour.

Ordre du jour

- I. REV. DANIEL FORGET: "O CANADA"
- II. M. STEELE: BIENVENUE AU NOM DU MAIRE BOB SWEET
- III. LEN HOPKINS
 - A. Merci
 - B. Quel groupe magnifique
 - C. La désignation au patrimoine n'entre pas en conflit avec la société "Temiskawa Waterway" qui s'occupe de navigation autour des obstacles sur la rivière. La désignation de la rivière va apporter une publicité mondiale
 - D. Notre but: Voir l'Outaouais obtenir la place qu'elle mérite dans l'histoire du Canada - profondeur de 245 pieds dans la région Pontiac - Chalk River; profondeur de 690 pieds au lac Témiscamingue. L'Outaouais est la troisième rivière au monde quant au volume d'eau qui y coule.
 - E. Soyez bien détendus et prêts à contribuer... n'ayez aucune crainte de vous lever et de faire tout commentaire que vous voudrez.
- IV. RAY BONNENBERG
 - E. Bienvenue au district de Pembroke
 - F. Je supporte le projet
 - G. Le ministère des ressources naturelles va travailler pour le projet de l'Outaouais. Ray mentionne que déjà trois personnes de son département y allouent de leur temps.
 - H. Un legs vivant: il y a maintenant 12 kiosques entre Hawksbury et New Liskeard qui servent déjà comme des marches vers la désignation.
- V. BRIAN GRIMSEY: "PARKS CANADA": RIVIERE DU PATRIMOINE
 - A. Les gens qui s'enthousiasment sont importants
 - B. un programme des gens du pays
 - C. Brian est un supporteur
 - D. Le Réseau des rivières du patrimoine est un programme canadien
 - E. trente-neuf rivières sont en nomination ou déjà désignées
 - F. une longueur totale de 10,000 kilomètres
 - G. chaque juridiction a au moins une rivière
 - H. Il y en a au nord comme au sud incluant des rivières utilitaires
 - I. Elles représentent tout le spectre des valeurs du patrimoine: le transport, la pêche, les autochtones, la culture, la nature, la récréation
 - J. La rivière Détroit fait maintenant partie du programme et a une stratégie de gestion pour son nettoyage et son amélioration
 - K. L'Outaouais n'est pas encore incluse. C'est pourtant une rivière qui mérite bien d'être au rang de l'élite
 - L. Ses valeurs naturelles, culturelles et récréatives présentent au monde un exemple d'une belle rivière en santé

VI. LES ÉTAPES

A. PREMIER TRIAGE

L'information nécessaire au premier triage a déjà été recueillie et présentée à la commission qui a des membres représentant chaque province et territoire.

B. LA MISE EN NOMINATION

La justification pour une mise en nomination est présentée sous forme d'un document à la commission des rivières du patrimoine. "Parks Canada", "les Parcs Québécois", "Parks Ontario" supportent le travail de l'organisation de l'Outaouais comme rivière du patrimoine au cours de la préparation du document mais ce sont les champions communautaires qui doivent être aux commandes du processus. Une rivière peut être mise en nomination sous trois catégories :

1. naturelle
2. récréative
3. culturelle

Il faut remarquer que les barrages hydroélectriques ont amené Patrimoine Canada à exclure l'Outaouais comme rivière naturelle parce que les interventions humaines ont changé le cours de la rivière et l'aspect de ses rives. Toutefois, le comité peut encore inclure l'histoire naturelle de la rivière car c'est là une base de notre étude et parce que cela supportera les étapes culturelles et récréatives de la désignation. De plus, la désignation récréative ou la désignation culturelle ou les deux peuvent qualifier l'Outaouais au rang de rivière du patrimoine. Il faut alors que les comités tout au long de la rivière recueillent cette information (voir l'exemple de la rivière Thames) : le document de nomination doit expliquer comment l'Outaouais rencontre les critères naturels, culturels et récréatifs. Le document ainsi préparé est soumis à "Parks Ontario" et à "Parcs Québécois" à travers les ministères des ressources naturelles pour leur approbation. Après cela, le document est soumis au "Patrimoine canadien" pour l'approbation par le conseil des rivières du patrimoine et par les agences du gouvernement fédéral. Une fois l'étape nomination complétée, le comité peut procéder au document final de désignation.

C. LA DESIGNATION

L'étape "désignation" est une stratégie pour améliorer, protéger et garder la rivière dans son état de santé naturel. Cette stratégie doit inclure l'éveil du public, l'acceptation de la communauté et des actions pour le bien-être de la rivière. Les bénéfices de cette procédure sont :

1. L'économie : Une possibilité de 40 millions de dollars de revenus
2. L'appréciation et la protection du patrimoine
3. Un sens de propriété et la fierté d'une rivière dont on est responsable
4. Une gestion coordonnée de la rivière qui rapproche les partenaires et crée des liens étroits
5. Un catalyseur pour l'épuration de l'eau
6. Un atout majeur pour convaincre des besoins de recherche additionnelle, de mesure de la qualité de l'eau, et d'amélioration de l'écotourisme
7. Des opportunités touristiques à longs termes : les gens désirent l'expérience de cette rivière, de ses communautés et de la culture attachée
8. Le site internet "rivières du patrimoine" est visité au moins 300,000 fois par année, ce qui prouve que les gens tout autour du globe s'intéressent aux rivières canadiennes.

9. Cette initiative populaire canadienne et ce programme coopératif amènent des gens de partout autour du monde pour connaître le processus et voir les résultats comme en témoigne une délégation chinoise qui vient pour s'en inspirer.
10. Continue le respect pour les croyances de peuples autochtones et leurs enseignements que la rivière a un sens spirituel et culturel comme le démontre le chef William Commanda à son centre de rétablissement sur l'île Tortue (Ile Victoria)
11. Les communautés peuvent faire du marketing en se servant de la santé et de la beauté de la rivière.

Pour que ces bénéfices se réalisent, il faut que le processus de désignation comprenne une stratégie de protection, de promotion et d'entretien des qualités de la rivière. Les communautés tout au long de la rivière vont développer de telles stratégies d'une manière formelle découlant de leur fierté envers cette rivière et de leur intérêt de sorte qu'il en résultera un engagement à long terme vis-à-vis l'entretien et l'amélioration de la rivière. Les stratégies seront le produit des communautés riveraines et ils seront acceptés par le conseil des rivières du patrimoine et les plus hauts niveaux du gouvernement. Après l'approbation par les gouvernements, une plaque désignera la rivière des Outaouais comme rivière du patrimoine. Finalement, des copies du rapport de nomination et de désignation, ainsi que des versions sur mémoire CD, seront fournies aux écoles et aux bibliothèques. Cette distribution du rapport en fait un document vivant.

VII. CADRES GEOGRAPHIQUE ET ACADEMIQUE POUR DEVELOPER LA STRATEGIE

On a décidé de diviser la rivière en cinq sections afin de faciliter les futures réunions et l'élaboration de la stratégie :

- | | |
|--------------|--|
| Section I. | Entre l'extrémité nord du lac Témiscamingue et la source de l'Outaouais au nord-ouest québécois |
| Section II. | de Mattawa à New Lisgard en Ontario - de Témiscamingue à Notre-Dame-du-Nord au Québec |
| Section III. | de Mattawa/Témiscamingue à Ottawa/Gatineau |
| Section IV. | d'Ottawa / Gatineau à Prescott/Russell / St-André D'Argenteuil (près de Carillon) |
| Section V. | de Prescott/Russell/St-André d'Argenteuil (près de Carillon) à Montréal sur les bords du St- Laurent |

Il est très important de choisir un directeur pour chacune des sections géographiques établies ci-dessus. Chaque directeur devra aller chercher au sein de sa section les citoyens qui ont les habilités et les intérêts dans les domaines suivants :

- A. sites historiques
- B. histoire locale
- C. la colonisation riveraine
- D. la récréation, la navigation
- E. l'arrière-plan historique, etc.

Les directeurs de chaque section géographique vont faciliter le processus en inspirant une fierté communautaire et l'amour du travail et en rassemblant les directeurs et les gens d'intérêt commun chez les communautés locales. Toutefois, le directeur doit déléguer ("délègues ou meure") c'est-à-dire ne pas prendre la responsabilité pour tout le travail. Afin de l'aider dans son travail, le directeur devra former des comités locaux qui incluront :

- A. un président
- B. des membres qui auront des connaissances spécifiques en histoire locale, en géographie, sur la nature, sur les traditions et le folklore
- C. des chercheurs (chercheurs) locaux
- D. des personnes expertes sur les sujets et les sites à explorer sur l'Outaouais : lieux historiques, sites industriels, rivières tributaires, etc.
- E. autres enthousiastes

VIII. ÉTUDES NECESSAIRES SUR TOUT LE PARCOURS DE LA RIVIERE

Parce qu'elles couvrent toute l'étendue de la rivière, les études suivantes sont considérées comme en dehors des cinq sections arbitraires définies ci-dessus

- F. les communautés autochtones
- G. les études archéologiques
- H. les études géologiques
- I. l'histoire : les explorateurs, la traite des fourrures, les missionnaires, les colons
- J. l'exploitation forestière
- K. la contribution à l'histoire du Canada : la genèse d'un pays
- L. La relation européenne : les chapeaux de castors/ la mode/ le style

IX. AUTRES SUJETS D'ÉTUDE

En plus des études à long cours sur la rivière, les communautés de chaque section désignée vont contribuer l'expertise locale et vont assembler les enthousiastes pour ramasser et enregistrer l'information dans tous les domaines pertinents afin de l'intégrer au rapport final.

X. LES TITRES SOUS LESQUELS UNE RIVIERE PEUT ETRE DESIGNEE RIVIERE DU PATRIMOINE

A. VALEUR DE LEGS NATUREL

1. La représentation canadienne de l'évolution de la terre: soit la géologie de l'endroit
2. La géomorphologie : les eskers, les drumlins, l'assise rocheuse, toute surface distincte causée par le mouvement de la glace, de l'eau et du vent (la forme des terrains)
3. fluvial: la vie aquatique en eau douce, ce qui appartient aux rivières proprement dites, les produits de la rivière (biologie)
4. traits spéciaux/formations : les crans de rochers, les terres agricoles, l'eau tranquille et les rapides
5. biotique: vie ou vivant; abiotique : sans vie (dénué de vie)
6. Les habitats d'espèces rares ou en danger d'extinction soit de plantes ou d'animaux
7. etc.

B. LES VALEURS CULTURELLES DU CANADA

1. L'impact de la rivière sur le développement du Canada
2. L'effet de la rivière sur la région adjacente
3. L'association de la rivière avec des personnes des événements, des croyances : les emplois, la colonisation, la langue, la religion (missionnaires), la nourriture, les foyers.
4. Le rôle de la rivière pour la compagnie de la Baie d'Hudson / la compagnie de traite de fourrures du nord-ouest (archives de l'université McGill)

5. travaux et sites archéologiques distincts par leur rareté ou leur antiquité
6. les sites qui représentent des thèmes majeurs de l'histoire canadienne : la fourrure, l'exploitation forestière, l'hydro-électricité, le nucléaire, la récréation, les activités des autochtones.

C. LES VALEURS RECREATIVES

1. Les radeaux pneumatiques sur les rapides
2. La voile et la navigation de plaisance
3. La pêche
4. Les rapides connus au niveau international
5. Le tourisme
6. La chasse/ "des canards sans limites"
7. Le camping
8. Le hockey et le patinage
9. Les motoneiges
10. Le ski de fond et la raquette
11. La pêche sous la glace
12. L'observation de la vie sauvage
13. Les randonnées
14. L'appréciation de la nature et la culture
15. La natation
16. Le ski nautique
17. Les plages

D. ESTHETIQUE VISUELLE DE LA NATURE

1. travail artistique
2. photographie
3. désignation scientifique
4. les parcs provinciaux et autres parcs publics
5. navigabilité / rapides
6. Volume: 130,000 pieds cubes par seconde en moyenne
5,000 mètres cubes par seconde au printemps (inondation)
1,500 mètres cubes par seconde qui passent près d'Ottawa
7. accès et caractère des rives
8. sécurité
9. "Islands of Council Fire" : points de rencontre (autochtones): les plages qui attirent les gens/ les confluent

Brian Grimsey (Brian.grimsey@pc.gc.ca) de patrimoine Canada nous informe que des documents cadres existent sur le Réseau de rivières du patrimoine canadien et que l'on peut s'en servir comme outil de travail.

X. DELAIS

- A. trois ans pour compléter le processus, mais moins si possible. Deux ans pour la nomination et deux ans pour la désignation représentent un objectif optimiste.
- B. La commission des rivières du patrimoine se réunit une fois l'an en février.
- C. Octobre 2004, 2005 ou 2006 sont les moments pour terminer la proposition de mise en nomination afin de la soumettre à temps pour la réunion de la commission en février.
- D. Après que la nomination aura été approuvée, la stratégie de gestion doit être préparée en moins de trois ans.

XI. NOTES INTERESSANTES ET IMPORTANTES

- A A la préoccupation des Algonquins : toute désignation de la rivière des Outaouais ne portera pas préjudice aux réclamations territoriales faites par les Algonquins
- B. M. Hopkins et M. Grimsey ont réitéré tous les deux ce qui est clairement écrit dans la charte du Réseau des rivières du patrimoine : "la désignation de l'Outaouais comme rivière du patrimoine n'a aucun impact sur les réclamations territoriales des autochtones"
- C. le nom Algonquin pour l'Outaouais est Kichi Sibi, Grande Rivière
- D. La réunion se termine par l'histoire du capitaine Émond, le capitaine d'un traversier entre Pembroke et le comté de Pontiac